

DESCRIPCIÓN

Pintura Plástica blanca mate económica. Aplicable en paredes y techos en interiores de viviendas, naves, patios interiores, etc... Transpirable, no altera la permeabilidad del soporte y permite el paso libre del vapor de agua, no amarillea, bajo coste. Bajo olor, buena cubrición en seco. Formulada con altos sólidos (ahorro de agua en fabricación).

PROPIEDADES

Excelente relación calidad / precio
Formulada con altos sólidos (más 70 % = ahorro H2O)
Formulada sin dióxido de titanio (TiO2 FREE)
Buena brochabilidad, adherencia y nivelación
Buena cubrición en seco, Higienización a bajo coste
Libre Apeo (alquifenol etoxilado)
Bajos covs, muy bajo olor, sin amoniaco, sin formaldehído
Muy transpirable y permeable al vapor agua
Se puede teñir con colorantes al agua, tonos pastel
No propaga la llama

USOS

Interior (paredes y techos)
Cemento / mortero de cemento / fibrocemento
Ladrillo / Yeso / Yeso laminado (placa cartón yeso)
Tabiquería seca, cartón fibra...
Aplicable sobre otros soportes siempre y cuando tengan la preparación adecuada

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Acabado:	Liso mate
Color:	Blanco base
Teñido:	Admite colorantes al agua
Densidad:	1,73 kg/L aprox a 20°C
Viscosidad:	5,000 - 7000 cp (brookfield)
pH:	8,5 - 9,5 a 20 °C
Sólidos peso / vol:	72% peso / 52 % vol aprox
Rendimiento kg / L:	6 m ² / kg ; 8-10 m ² / L
Secado tacto:	1 hora (depende temperatura y HR)
Repintado:	3-4 horas (depende temperatura y HR)
Secado total:	28 días
COVs:	5,54 g/l
Diluyente:	Agua
Pigmento:	Mármol micronizado
Frecuencia repintado:	Alta (pocos años)
UNE EN 13:300	
Uso final:	Decoración
Naturaleza ligante:	Acrílico - estireno libre APEO
Brillo:	Mate
Tamaño:	Fino
Lavabilidad:	Clase 3 (a partir 25 - 30 días)
Cubrición:	Clase 3



PRECAUCIONES Y SEGURIDAD

Aplicar con buena renovación de aire y con medidas de protección
No verter los residuos al desagüe.

P102 Mantener fuera del alcance de los niños.
P232 + P235 Proteger de la humedad. Mantener en lugar fresco
P270 no comer, beber ni fumar durante su utilización
P305+P351 EN CASO DE CONTACTO CON LOS OJOS: Enjuagar con agua cuidadosamente durante varios minutos.
EUH208 Contiene masa de reacción de: 5-cloro-2 metil-4isotiazolin-3-ona [n.o CE 247-500-7] y 2metil-2H -isotiazol-3 ona [n.o CE 220239-6] (3:1). Puede provocar una reacción alérgica

Para más información consultar la hoja de seguridad del producto.

ALMACENAMIENTO

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado 24 meses desde su fabricación, en su envase original, bien cerrado, y resguardado de la intemperie (temperatura entre 5 y 35 °C).

Una vez abierto el envase, se puede guardar el resto de producto en su envase original bien cerrado y resguardado.

No almacenar restos de producto diluido o mezclado con agua.

PRESENTACIÓN: Envases de plástico de 12 L, 4 L y 0,75 L

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de éste producto está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad incluye el diseño del artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas, como del producto final obtenido.

NOTA

El contenido de ésta ficha tiene un valor orientativo, éstos datos están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción adecuada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Superficies Nuevas

Mortero de cemento:

1. Esperar hasta total fraguado (mín 30 días)
2. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo
3. Neutralizar las superficies alcalinas
4. En superficies pulidas: lijar para abrir poro
5. Limpiar la superficie de productos extraños
6. Fijar los soportes deleznable con fijador
7. Masillar los defectos del soporte

Yeso:

1. Esperar hasta que esté bien seco (máx, 20 % humedad)
2. Limpiar el soporte de productos extraños
3. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo
4. Regular las absorciones del soporte con sellador, fijador, o una mano diluida del mismo producto
5. En superficies pulidas, lijar para abrir poro
6. Fijar los soportes deleznable con fijador
7. Masillar los defectos del soporte

Otros soportes minerales (hormigón, morteros, yesos)

1. Esperar hasta total fraguado (mínimo 30 días)
2. Limpiar y/o neutralizar el soporte para evitar posibles eflorescencias, productos extraños, o residuos
3. Corregir las posibles diferencias de planimetría que pudieran existir en el paramento
4. Aplicar un fijador a modo de imprimación para garantizar la perfecta adhesión del producto a la superficie

Superficies ya pintadas

1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas, polvo o algún tipo de suciedad
2. Las superficies brillantes deben matizarse mediante lijado para asegurar una buena adherencia
3. en los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados
4. Masillar con plaste los defectos del soporte
5. Si la pintura antigua está en buen estado, aplicar directamente previa limpieza

Superficies con manchas

Si en el paramento existen manchas de color rojizo o amarillento, se deben a sales metálicas, para eliminarlas lo más adecuado es realizar un lijado e profundidad y tratar el paramento con pintura antimanchas



Superficies con moho

1. Eliminación y desinfección total de moho y algas mediante abrasión mecánica utilizando lejía doméstica o agua oxigenada de 10 volúmenes
2. Aplicar aditivo fungicida - alguicida
3. Una vez limpia y tratada, aplicar un fijador como imprimación para garantizar la perfecta dhesión del producto a la superficie

MODO DE EMPLEO Y RECOMENDACIONES

Consejos de aplicación

Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
Se puede aplicar con brocha, rodillo, pistola o air less.
Diluir el producto en función de la porosidad y el estado del soporte.
Aplicar sobre superficies limpias, secas y exentas de moho.
No es recomendable aplicar con tiempo lluvioso ni en superficies expuestas a fuerte insolación.
En casos extremos es aconsejable un lavado previo con agua caliente y detergente.
Respetar los tiempos de repintado.
Aplicar capas del producto hasta la cubrición total del soporte.
Humedad máxima del soporte 20 %.
No aplicar el producto a temperaturas inferiores a 5°C, ni superiores a 50 °C.

Recomendación de dilución según método de aplicación

Diluir con agua

Brocha	5-20% 1ª mano	0-20% 2ª mano
Rodillo	5-20% 1ª mano	0-20% 2ª mano
Air less	10-25%	
Air mix	10-25%	

Limpieza útiles de trabajo

Agua, inmediatamente después de su utilización